



Een labyrint van rijtuignamen, hoven en erven; meanderende straten en verspringende rooilijnen; Iedere hoek een nieuw aangezicht met het centrum in het vizier; een bijzondere schakeling van woontypes en kavels; grote eengezinswoningen met tuin. Het is een protest tegen de anonieme monotone hoogbouw; een viering van de kleinschaligheid en herbergzaamheid.

Ooit hét ideaal van een vitale leefbare wijk, lijkt nu te zijn ondergesneeuwd door auto's, schuttingen en een toestroom van nieuwe bewoners. Het woonerf uit de jaren '70 is getransformeerd van een collectief verblijfsgebied naar een openbaar parkeerterrein. De publieke ruimte die ooit bedoeld was voor **recreatie en ontmoeting**, dient slechts als doorgangsroute en parkeerplaats en bewoners trekken zich meer en meer terug binnen hun eigen kavel. **De publieke ruimte** wordt eerder als last dan baat ervaren. De Rijtuigenbuurt in Nieuwegein is een voorbeeld van een bloemkoolwijk waar de scheiding tussen het privé, publieke en collectieve domein onduidelijk is, waardoor de relatie tussen de woning en de leefomgeving vertroebelt. Bovendien versterkt de mix van strokenbouw en erven de onsamenhangende structuur.

Zonder in de val van de jaren '70 van een opgelegde collectiviteit te trappen, hebben we de ambitie om de collectieve en publieke plekken van nieuwe betekenis, vorm en beheer te voorzien. Het is tijd is om de relatie tussen de woning en de leefomgeving te herstellen. Integratie van wonen, recreatie en de auto moet op zo'n manier gebeuren dat het niet ten koste gaat van de leefbaarheid van de erven. Ons voorstel gaat over **How to Grow Good Bloemkool**.

Een kwaliteit die zeer gewaardeerd wordt door bewoners zijn de grote woningen met tuin. Met kleine ingrepen kunnen dit prachtige goed geïsoleerde, duurzame woningen worden. Dit is echter niet de sleutel tot een vitale wijk, daarvoor zijn investeringen in de leefomgeving noodzakelijk. De charme van het **unieke kleinschalige karakter** van de hoven en erven kan worden herontdekt. In onze aanpak doorbreken we de eentonigheid, wordt de identiteit versterkt, investeren we in verschillende facetten van duurzaamheid, lossen we de spanningen tussen openbaar, privé en publiek op en wordt de publieke ruimte door nieuwe vormen van beheer en inrichting (weer) tot leven gewekt. Omwonenden hebben inzicht in het gebruik en de beleving van hun plek en spelen daarom een belangrijke rol in de herinrichting van hun leefomgeving. **Placemaking** is dé strategie om dit te bewerkstelligen.



"Het zou wat vriendelijker kunnen ogen, alles is vrijwel grijs. Simpele ingrepen zouden voor de wijk al van grote betekenis kunnen zijn"

"Het zou prachtig zijn als de wijk groener zou worden, als er maar geen hoge struiken komen"



Met Placemaking staan de fysieke en structurele ingrepen in dienst van **het creëren van plekken**: structurele ingrepen op hoger schaalniveau scheppen de randvoorwaarden waarbinnen de invulling van plekken op lager schaalniveau kan plaatsvinden. Placemaking gaat niet uit van de verschillen tussen groepen bewoners, maar hetgeen wat hen bindt: de plek. De plek (hof, erf of straat) is het kader binnen de publieke ruimte die bewoners tot hun domein rekenen en waarmee zij zich identificeren; **de leefomgeving**. Bij placemaking gaat het om het behouden of bewerkstelligen van een kwalitatieve en duurzame omgeving door uit te gaan van de fysieke en sociale dimensie van de plek zelf. Deze benadering is plaatsgedreven beredenerend vanuit de bewoners. In de Rijtuigenbuurt worden **de grauwe ruimtes** getransformeerd naar een **kleurrijk mozaïek van plekken**.

'Placemaking: the goal is to create a place, a design will not be enough' (PPS)



"Meer speelattributen en plantenbakken zodat mensen hier niet gaan scheuren"

"De enige tweedeling die je ziet tussen huur en koop is dat de buitenkant er mooier uit ziet"



Op acht plekken wordt ruimte gecreëerd die als katalysator werkt voor de buurt



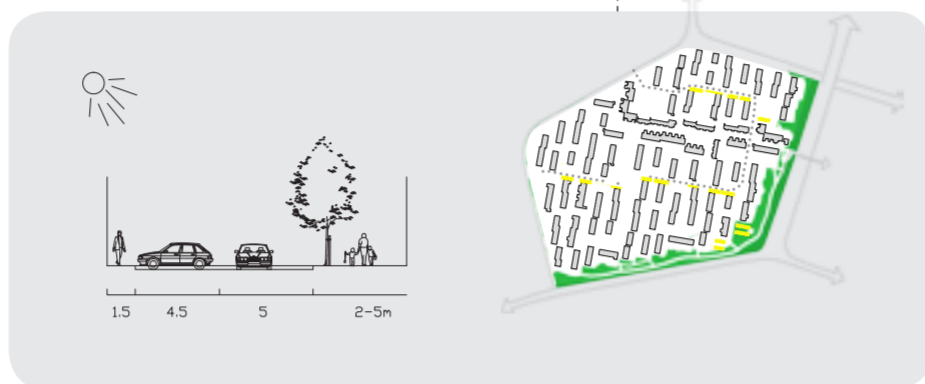
Ook goed dat met al dat groen de luchtkwaliteit eindelijk verbeterd is!



Ook de Landauerdrift wordt een fijne verblijfsplek, niet langer al die achterkanten. Daar spreek je af met je klasgenoot of wandelclubje!



Het BuurtLAB komt naar je toe deze zomer: sluit je aan en doe mee!



De weg wordt een erfonthoudingsweg (max 30 km/u) met meer parkeerplaatsen, zo ontstaat ruimte om op 8 erven parkeerplaatsen om te zetten in verblijfsruimte



Groen als cement voor mijn plek, en tegelijk een heldere scheiding tussen publiek-privaat.

Beheer : Opzet coöperatieve vereniging met Mitros, huurders en kopers.



eenheid met eigen karakters

De woningen 'verkleuren' onderling waardoor het onderscheid tussen huur en koop vervalt.



Je weet meteen waar je bent in de Rijtuigenbuurt: nooit meer verdwalen!



Eindelijk wat groen en aanleiding om te spelen in de zee van 30x30-tegels, en de wekelijkse boodschappen kunnen ook nog gewoon voor de deur worden afgeleverd. Plek zat op mijn plek!



koop huur

Vershil koop/huur duidelijk zichtbaar



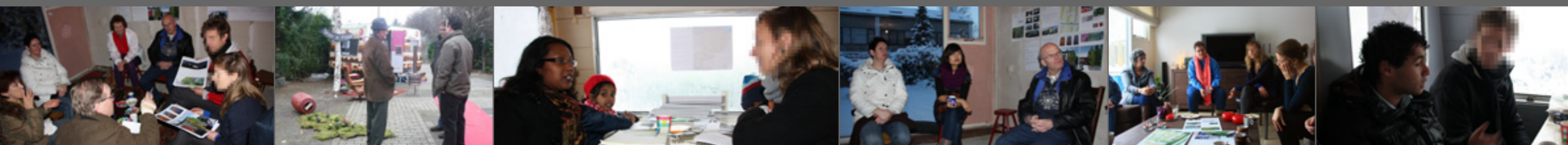
Ontbreken publiek-private-zone slaat openbare ruimte dood



Kale galerij wordt ruime veranda waar je van de ochtendzon kan genieten



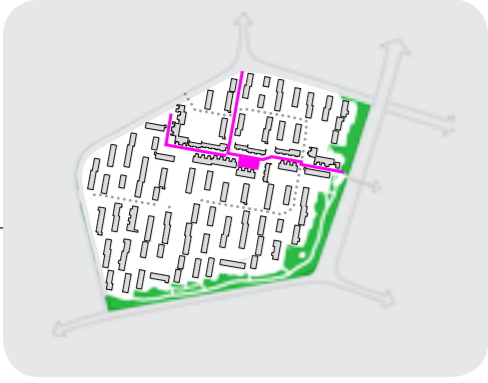
Fijn die plantenbakken in eigen beheer die ook nog eens de auto's afremmen, waardoor we niet van onze sokken gereden worden.



"De publieke ruimte vraagt nu niet om ontmoeten, het zou leuk zijn als er een plek in ons hof is die meer uitnodigend is"

"Er is geen plek voor kinderen om te spelen. Kinderen voetballen op plekken waar auto's staan"

Nieuw elan voor buurten uit de jaren '70 en '80
Stimuleringsfonds voor Architectuur / Mitros Nieuwegein



Nieuw cachet voor de centrale wandelroute : Landauerdrift



Buurtkamer brengt reuring aan de entree bij de brug



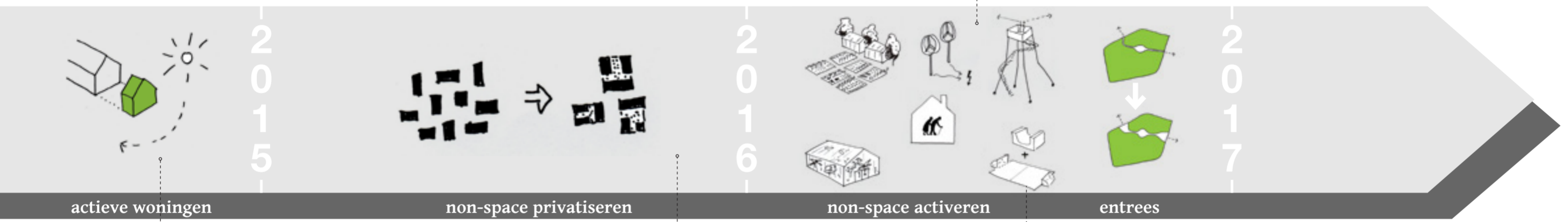
Non-space wordt geactiveerd met nieuwe elementen bij entrees en in groenzone



Die kassen zijn goed voor m'n tomatjes, maar houden ook de herrie buiten de wijk. En de bomen kunnen ook gewoon blijven!



In de Rijtuigenbuurt is ruimte voor alle gebruikers, zeker ook voor de jongeren. Hier moeten ze wel erg hun best doen om qua herrie boven het geluid van de auto's uit te komen!



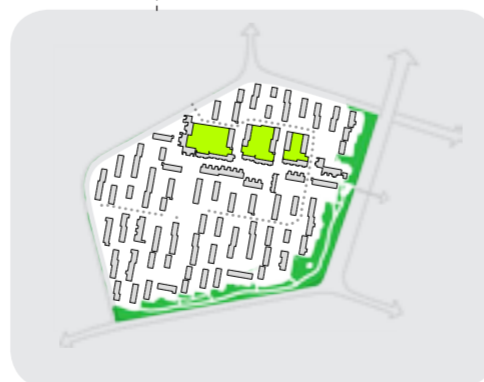
Het duurzame uithangbord wordt gevormd door deze 'actieve' woningen op de koppen van de bestaande bebouwing te plaatsen.



Deze ruimte aan de achterkant wordt bij de omwonenden getrokken, geen ruimte meer met achterkanten waardoor de nabijgelegen percelen ook veiliger en aangenamer worden > less is more, maar dan nu echt!



Huidige 'grijze' entree van de wijk: identiteit is zoek.



Non-space wordt geprivatiseerd



De stadskas in de geluidswal heeft een buurtversterkend karakter, de entree van duurzaam Nieuwegein. Leerlingen kunnen hier na een bezoek aan de bibliotheek les krijgen in de Hortus.



"Het is vrij saai hier. Heel weinig groen en de bomen die er stonden zijn weggehaald"

"Het zou leuk zijn als het huifkarthema meer uitgedragen wordt"